



Haydée Jiménez Fernández

Docente pensionada de la Sede del Caribe, UCR, gestora cultural y difusora de la cultura limonense desde el proyecto *Cultura Caribe en la Danza*. Asociada al *Consejo Internacional de Organizaciones de Festivales de Folklore y de las Artes Tradicionales* (CIOFF-CR) y a su Escuela, e integrante de la *Asociación Limonense Arte, Raíz, Cultura* (ALARC).



Iris Lam Chen

Máster en Gerencia Estratégica, docente de la carrera de Gestión Cultural en la UCR e investigadora de la *Red Académica Latino Americanista Sobre Estudios Sinológicos*. Directora de la Organización de Gestión Cultural Estratégica *Global Metro Art* (GMA). Desarrolla proyectos en artes visuales, con temas relacionados a feminismos, LGTBQ+, Derechos Humanos, migración y sinología.



Jorge Morales Elizondo

Sociólogo y estudiante de la Licenciatura en Sociología de la UCR, indígena bribri del territorio de Salitre e integrante del *Movimiento Indígena Interuniversitario de Costa Rica* (MINTU).



Guillermo Navarro Alvarado

Sociólogo, Doctor en Estudios Étnicos y africanos por la Universidad Federal de Bahía, Brasil y coordinador de la *Cátedra de Estudios de África y el Caribe*, UCR. Tiene publicaciones en estudios africanos, caribeños y brasileños, vinculados a la historia de las formas de racialización en América Latina.



Walter Enrique Orozco Martínez

Exiliado político nicaragüense, estudiante de Dirección de Empresas de la UCR y activista en Derechos Humanos. Forma parte de la *Coordinadora Universitaria por la Democracia y la Justicia* (CUDJ) y es fiscal en el *Movimiento Diversidad Abelardo Araya*.



Denia Román Solano

Doctora en Antropología Social, docente de la Escuela de Antropología e investigadora del *Centro de Investigaciones Antropológicas* (CIAN), UCR. Coordina el *Proyecto Interdisciplinario Conflictos Interétnicos en Buenos Aires*- UCREA, UCR. Coordinadora del GT-CLACSO *El Istmo Centroamericano, Repensando los Centros*.



Merril Stewart

Historiador, profesor pensionado de Estudios Sociales y Educación Ciudadana. Forma parte del *Foro Social del Caribe* y de la *Universal Negro Improvement Association* (UNIA) de Limón.



Eugenia Zavaleta Ochoa

Historiadora del Arte de la UCR. Doctora en Estudios Latinoamericanos por la Universidad de Helsinki. Investigadora del *Centro de Investigación en Identidad y Cultura Latinoamericanas* CIICLA-UCR y coordinadora del *Museo de la Universidad de Costa Rica*. Docente de la Escuela de Estudios Generales, UCR.

